



maison des
arts de la parole

Entrez dans l'imaginaire du conte

*une expérience unique et
enrichissante par la découverte
des arts de la parole!*

! possibilités de subventions



— Activités pour le primaire —

Apprendre en s'amusant!

La Maison des arts de la parole propose une offre d'activités sur mesure, adaptées au milieu scolaire, qui mettent en scène les arts du conte et de la poésie. Un voyage dans l'imaginaire à travers la parole, le récit et la rencontre d'un artiste, qui saura émerveiller et faire rêver les petites comme les grandes oreilles!

Vivre de nouvelles expériences qui sortent de l'ordinaire!

Par sa connaissance unique du milieu, son riche réseau d'artistes et son expertise reconnue, la Maison des arts de la parole offre des activités et des spectacles de conte et de poésie accessibles pour tous, afin de faire vivre aux élèves un moment original et unique.

La collaboration et l'accompagnement au cœur de notre démarche!

Travailler de concert avec le milieu nous permet de cibler les activités et spectacles qui correspondent aux besoins uniques de chaque groupe afin de créer des conditions gagnantes, d'assurer l'engagement des élèves et d'atteindre les objectifs d'apprentissage.

Le conte et la poésie, de l'émerveillement à la pédagogie!

Nos activités en milieu scolaire permettent d'enrichir le parcours des élèves, que ce soit par le développement de nouvelles connaissances et compétences, ou simplement par une expérience culturelle unique et riche de découvertes.

Une offre d'activités variée, flexible et personnalisée pour tous les niveaux!

www.MaisonDesArtsDeLaParole.com



POSSIBILITÉ DE SUBVENTION DANS LE CADRE DU PROGRAMME LA CULTURE À L'ÉCOLE, OU DU PROGRAMME DE SOUTIEN AU DÉVELOPPEMENT CULTUREL DU CENTRE DE SERVICES SCOLAIRES DE LA RÉGION-DE-SHERBROOKE.



Programmation en salle



À la Maison des arts de la parole (138 rue Wellington Nord, local 202, Sherbrooke)

21 OCTOBRE, 10h

Kalika, le plumeur de lune



**Avec Thierno Diallo
(France/Sénégal)**

Durée: 50 minutes

Niveaux scolaires :
maternelle & 1er
cycle du primaire

Tarif : 8\$/élève

Si vous écoutiez mieux ce qui se dit la nuit dans les herbes de tous les jardins du monde, vous sauriez que le plus grand raconteur d'histoires de tous les temps fut Kalika, le plumeur.

Quand Kalika naquit, ce fut la consternation. De mémoire de mille-pattes, on n'avait jamais vu un bébé mille-pattes naître sans pattes. L'enfance de Kalika fut terrible.

22 OCTOBRE, 10h

Les souliers mouillés



**Avec Sabrina Chézeau
(France)**

Durée: 45 minutes

Niveaux scolaires :
2e et 3e cycles du
primaire

Tarif : 8\$/élève

Juanito vit seul avec son père qui, toutes les nuits, part pêcher en mer sur son petit bateau « Le Mirabelle ». Chaque matin, avant de partir à l'école, Juanito vérifie que les gros souliers mouillés de son papa sont là, preuve que ce dernier est rentré. Un matin, pourtant, les souliers sont absents... Ce spectacle raconte la quête touchante et délurée d'un fils à la recherche de son père.

23 OCTOBRE, 10h

Dans le pli d'une jupe



**Avec Cécile Bergame
(France)**

Durée: 50 minutes

Niveaux scolaires :
1er-2e cycles du
primaire

Tarif : 8\$/élève

Un jour en me promenant sur les chemins, j'ai vu assise sur une souche de bois, une toute petite, petite, petite bonne femme. Elle était vieille comme un caillou et ratatinée comme un fruit oublié au fond de son panier. Sa jupe toute noire était si longue qu'elle faisait trois fois le tour du village...

Renseignements et réservations:

819.566.6996

info@maisondesartsdelaparole.com

Programmation en salle



À la Maison des arts de la parole (138 rue Wellington Nord, local 202, Sherbrooke)

11 DÉCEMBRE, 10h & 13h30

Noël blanc: contes et traditions festives



Avec Arleen Thibault

Durée: 45 à 60 minutes

Niveaux scolaires :
1er-2e cycles du
primaire

Tarif : 8\$/élève

Au petit trot tout le mois de décembre, la conteuse offre 50 minutes de conte-animation sur le thème du temps des fêtes et des Noëls d'antan. Sapins, lutins et barbes longues, le tout déballé avec humour et poésie. Attachez vos broches avec de la tuque!

12 & 13 MAI, 10h & 13h30

Le sentier des souvenirs



**Une production de la Maison
des arts de la parole**

Durée: 50 à 60 minutes

Niveaux scolaires :
3e cycle du primaire

Tarif : 8\$/élève

Julienne passe ses journées avec sur ses genoux une couverture de laine.

Tout doucement, au fil des souvenirs, cette couverture la replonge dans l'histoire de sa vie, dans l'histoire d'une génération de femmes-courage qui n'ont rien à envier à la force des héroïnes de contes merveilleux.

Un spectacle inspiré d'une année de collectage auprès de personnes âgées vivant en résidence à Sherbrooke. **Complémentaire avec les apprentissages réalisés dans le cours d'univers social.**

Renseignements et réservations:

819.566.6996

info@maisondesartsdelaparole.com

Spectacles à la carte (du 14 au 24 octobre 2025)



Ces spectacles peuvent avoir lieu à la Maison des arts de la parole ou à l'école



4-6 ans
45 min.

Chapeau de beurre et soulier de verre par Cécile Bergame (France)

Histoires improbables et renversantes, Cécile Bergame nous entraîne dans un tourbillon sensible et savoureux où tension entre poétique et fiction nous plonge au cœur de tous les possibles.



4-6 ans
50 min.

Kalika, le plumeur de lune par Thierno Diallo (France/Sénégal)

Si vous écoutiez mieux ce qui se dit la nuit dans les herbes de tous les jardins du monde, vous sauriez que le plus grand raconteur d'histoires de tous les temps fut Kalika, le plumeur. Quand Kalika naquit, ce fut la consternation. De mémoire de mille-pattes, on n'avait jamais vu un bébé mille-pattes naître sans pattes. L'enfance de Kalika fut terrible.



5-8 ans
45 min.

Contes d'amitié et d'animaux par Sabrina Chézeau (France)

Tour de contes mettant à l'honneur l'amitié et la solidarité, le besoin d'être ensemble, de se soutenir et se serrer les coudes face à l'adversité.



6-12 ans
60 min.

Échappée belle: contes et légendes d'Afrique

par Thierno Diallo (France/Sénégal)

Contes et légendes d'une Afrique sage et malicieuse. Où des animaux raisonnants défilent et se croisent pour dire aux hommes leurs quatre vérités. Où les crânes parlent, où les fous sont sages.

Spectacles à la carte (du 14 au 24 octobre 2025)



Ces spectacles peuvent avoir lieu à la Maison des arts de la parole ou à l'école



6-12 ans
50 min.

Dans le pli d'une jupe par Cécile Bergame (France)

Un jour en me promenant sur les chemins, j'ai vu assise sur une souche de bois, une toute petite, petite, petite bonne femme. Elle était vieille comme un caillou et ratatinée comme un fruit oublié au fond de son panier. Sa jupe toute noire était si longue qu'elle faisait trois fois le tour du village...



7-12 ans
45 min.

Les souliers mouillés par Sabrina Chézeau

Juanito vit seul avec son père qui, toutes les nuits, part pêcher en mer sur son petit bateau « Le Mirabelle ». Chaque matin, avant de partir à l'école, Juanito vérifie que les gros souliers mouillés de son papa sont là, preuve que ce dernier est rentré. Un matin, pourtant, les souliers sont absents...



5-8 ans
45 min.

Silence de glace par Amandine Orban de Xivry (Belgique)

Comment dire quand tout notre être est « en hiver »? Et comment retrouver le silence quand tout s'agite à l'intérieur? Avec « Silence de glace » on part à la rencontre du silence et des multiples voix qui le peuplent.



6-12 ans
60 min.

Merveilles! par Nadine Walsh (Québec)

J'ai des histoires collées sous les pieds, crochetées à mes cheveux, endormies dans ma poche et d'autres qui me pendent au bout du nez. Elles abritent une vache magique, une ogresse à grosse voix et d'autres créatures pas toujours commodes! Des contes sans âge qui déroutent, guident et enchantent les petites et grandes oreilles!

Production (disponible toute l'année)



Ce spectacle peut avoir lieu à la Maison des arts de la parole ou à l'école



Le sentier des souvenirs

par Claire Jean, Jean-François Létourneau ou Petronella

Julienne passe ses journées avec sur ses genoux une couverture de laine.

Tout doucement, au fil des souvenirs, cette couverture la replonge dans l'histoire de sa vie, dans l'histoire d'une génération de femmes-courage qui n'ont rien à envier à la force des héroïnes de contes merveilleux.

Un spectacle inspiré d'une année de collectage auprès de personnes âgées vivant en résidence à Sherbrooke.

COMPLÉMENTAIRE AVEC LES APPRENTISSAGES RÉALISÉS DANS LE COURS D'UNIVERS SOCIAL

La démarche

Au cours de l'année 2022, les artistes Claire Jean, Petronella et Jean-François Létourneau ont visité des personnes âgées vivant en résidence à Sherbrooke pour leur raconter des histoires, et prêter l'oreille à leur propre bagage, leurs souvenirs, leurs récits de vie, leurs anecdotes de jeunesse.

Au terme du collectage, ils ont créé un spectacle à six mains, inspiré à la fois de leur expérience de collectage, et des récits et anecdotes collectés.

La représentation peut être suivie d'une période d'échange avec l'artiste autour du processus de création.

Ateliers (disponibles toute l'année)

ATELIER D'INITIATION AU CONTE

Apprendre à conter, c'est découvrir des outils pour prendre la parole devant les autres avec aisance et nature: améliorer sa compétence orale. C'est aussi apprendre à structurer son discours, et à stimuler son propre imaginaire pour mieux communiquer. Enfin, c'est découvrir une panoplie de techniques d'expression orale liées au corps et à la voix pour rendre un récit vivant et captiver son auditoire, simplement avec sa parole! Les conteurs-animateurs de la Maison des arts de la parole proposent aux élèves une incursion dans l'art du conte en explorant sept astuces bien connues des conteurs.

Après une première rencontre-spectacle, trois ateliers permettront aux élèves d'expérimenter à travers des exercices ludiques et de découvrir divers récits issus de la tradition orale.

Groupe d'âge: dès la 3e année primaire (l'atelier s'adapte au groupe d'âge, jusqu'à l'éducation aux adultes)

Nombre de rencontres et durée: 4 rencontres de 60 min. La première rencontre est un spectacle offert par le conteur-animateur, qui peut être ouvert à d'autres classes de l'école sans aucun frais supplémentaires.

Tarif: 685\$/jour (3 groupes)

MICRO-ATELIER : À LA DÉCOUVERTE DU LANGAGE POÉTIQUE

En moins d'une heure top chrono, l'animatrice crée avec le groupe une série d'images poétiques, jusqu'à construire un court poème collectif. Le travail se fait majoritairement à l'oral, ce qui permet de rendre l'atelier accessible dès la maternelle. Un atelier ludique, qui sollicite la participation active de tous les élèves.

Groupe d'âge: maternelle, 1er et 2e cycle du primaire, aussi possible en classe d'accueil et en francisation

Durée: 45 à 60 minutes

Tarif: 685\$/jour (3 groupes)

ATELIER D'INITIATION À LA POÉSIE

Étape par étape, les élèves sont amenés à construire collectivement une banque de mots, dans laquelle ils puiseront la matière pour construire des images poétiques. Ces images, ils les tricoteront ensuite ensemble pour en faire un poème, guidés par l'animatrice. Il est possible de poursuivre la démarche en abordant la performance orale des poèmes, ou même en organisant un spectacle devant public.

Groupe d'âge: dès la 1ere année primaire (l'atelier s'adapte au groupe d'âge, jusqu'à l'éducation aux adultes), aussi possible en classe d'accueil et en francisation

Nombre de rencontres et durée: 2 à 5 rencontres de 60 à 90 min., selon l'âge des participants et les objectifs du projet

Tarif: 685\$/jour (3 groupes)





Spectacles sur demande

(disponibles toute l'année)

Tarif: à partir de 500\$ par représentation

Les conteurs sont des artistes de la parole qui font naître dans la tête de ceux qui écoutent des images et des sensations. Sans grands besoins techniques, ils plongeront les élèves de tous âges – enfants, adolescents ou adultes – en plein cœur d'un récit, qu'il soit traditionnel ou contemporain, long ou court, drôle ou émouvant. Parlez-nous des projets qui vous animent, de vos objectifs, des thématiques qui vous intéressent, de l'âge de vos élèves, de votre budget, et nous vous proposerons une activité qui s'y colle. À noter que les spectacles de conte peuvent être suivis d'une discussion avec les élèves sur les récits abordés, le métier de conteur, ou l'art du conte en général.



Ateliers sur demande

(disponibles toute l'année)

Tarif: à partir de 300\$ par groupe ou 685\$/jour (3 groupes)

L'art du conte, c'est entre autres de captiver un auditoire avec sa propre parole, un récit bien structuré et un imaginaire communicatif. Si on ne devient pas conteur en un jour, les astuces qu'utilisent les artistes du conte pour capter l'attention peuvent permettre aux élèves d'améliorer leurs compétences à l'oral, voire leur vocabulaire, leur capacité à structurer leur pensée et leurs compétences à l'écrit. Ateliers d'initiation au conte, ateliers sur la structure d'un récit, la création d'images mentales, la prise de parole en public... les thématiques sont nombreuses, et les artistes peuvent s'adapter à votre projet et à vos objectifs.





Pour les enseignants

(ateliers sur demande)

Tarif: soumission sur demande

À travers des ateliers, des conférences ou de l'accompagnement personnalisé, l'animateur permet aux enseignants d'acquérir des connaissances et de développer des outils pour aborder le conte ou la poésie performée en classe. Des trucs et astuces, de même que des exercices ludiques adaptés pour les enfants ou les adolescents seront expérimentés afin d'inspirer les enseignants. S'il s'agit d'un atelier de poésie performée, les participants en ressortiront mieux outillés pour mener des ateliers d'écriture, voire organiser un événement de slam à l'école. S'il s'agit d'un atelier de conte, l'animateur offrira des stratégies pour aider les élèves à développer leur compétence orale, de la structure du discours à l'expression orale. Le contenu s'adapte aux objectifs du projet, ainsi qu'au temps disponible.

Pour les enseignants, animateurs ou intervenants, et tous ceux et celles qui travaillent auprès des jeunes.





maison des
arts de la parole

Renseignements
et réservations: 819.566.6996
info@maisondesartsdelaparole.com